DESIGNCENTER SOLID EDGE - Modélisation par subdivision

Créer rapidement des formes organiques et complexes à partir d'une approche souple et intuitive.



SIEMENS – DESIGNCENTER (CAO)

Objectifs :

- Comprendre les principes de la conception par subdivision Créer des formes libres à partir de cages de subdivision.
- Modifier/affiner des géométries organiques et complexes.
- Exploiter les modèles de subdivision dans un contexte de conception mécanique.

Durée : 0,5 jour – 3,5 heures (7 heures jour).

Public concerné : dessinateurs et projeteurs utilisateurs de Solid Edge ayant besoin de créer des formes complexes ou ergonomiques.

Prérequis : Maîtrise de la conception de pièce et connaissance de l'environnement PC et Windows. Formation réservée aux utilisateurs disposant de la licence Solid Edge Classic ou Premium.

Moyens : En agence ou sur site : Ordinateurs, vidéoprojecteur, tableau et manuels dans l'aide en ligne.
A distance : Application d'échange à distance et outil de prise en main à distance.

Modalités : Pédagogiques : Alternance entre théorie et pratique pour chaque sujet traité.
Evaluations : En cours et fin de formation à travers des exercices, questions orales et questionnaires.
Fin de stage : Attestation de formation.

Vous trouverez sur nos offres commerciales les détails des modalités d'accès concernant les délais de planification, l'accessibilité aux PSH et l'assistance technique et pédagogique.

Descriptif de la formation

INTRODUCTION À LA MODÉLISATION PAR SUBDIVISION

- Présentation du principe de la modélisation par subdivision
- Différences avec la modélisation solide classique

CRÉATION D'UNE FORME DE SUBDIVISION

- Créer une cage de subdivision
- Utiliser les formes primitives de départ
- Définir la structure générale de la géométrie
- Comprendre l'influence des faces, arêtes et sommets sur la forme obtenue

MODIFICATION ET CONTRÔLE DES FORMES

- Déplacer, orienter et ajuster les éléments de la cage
- Ajouter ou supprimer des détails dans la structure de subdivision
- Contrôler la continuité et la qualité visuelle des formes
- Affiner progressivement la géométrie selon l'intention de conception

OUTILS DE TRANSFORMATION ET D'ÉDITION

- Modifier localement une forme complexe
- Créer des zones plus tendues ou plus souples
- Ajuster les proportions générales du modèle

EXPLOITATION DANS SOLID EDGE

- Convertir ou utiliser la forme de subdivision dans un modèle Solid Edge
- Associer la géométrie créée avec des fonctions de modélisation classiques
- Intégrer la forme dans une pièce mécanique
- Préparer le modèle pour l'assemblage, la mise en plan ou la fabrication

BONNES PRATIQUES ET CAS PRATIQUES

- Structurer correctement la cage de subdivision
- Éviter les formes trop complexes ou difficiles à modifier
- Mise en pratique sur des exemples représentatifs

+33 (0)4 78 87 46 20
formation.dvdigital@dv-group.com
www.dv.digital